



## Association francophone de haïku

PROCES VERBAL de l'Assemblée Générale de l'AFH, le 24 octobre 2015 à 14h à L'Antre Autre, Lyon. Merci Maguelone de nous avoir accueillis.

11 présents : Martine Modigliani-Gonfalone, Jo Pellet, isabel Asúnsolo, Pascale Drivon, Eléonore Nickolay, Kent Neal, Jean Antonini, Eric Hellal, Danyel Borner, Philippe Bréham, Guy Brisseau.

37 mandats.

Président de séance : Jean Antonini

Secrétaire de séance : isabel Asúnsolo

### 1 - Adhésion - Abonnements

192 adhérents, petite baisse, surtout au Canada.

### 2 - Rapport d'activité

Année plutôt creuse, peu d'actions (pas de nouveau livre, un seul salon : Sète).

Deux membres du CA ont démissionné en début de mandat (à l'automne 2014) puis la maladie de la présidente ne lui a pas permis de « bien porter l'association » cette année.

Une seule réunion du CA, par Skype, aucune en présentiel.

GONG continue à bien fonctionner.

Nouvel imprimeur de bonne qualité, merci Danyel qui s'occupe de la qualité de l'iconographie.

Proposer d'autres auteurs de haïga.

Des haïshas sont réclamés dans la revue en suivant les thèmes...

Tensaku réclamé pour GONG, plus d'interactivité d'un numéro à l'autre.

Comité de rédaction: Jean Antonini, isabel Asúnsolo, Danyel Borner, Hélène Boissé, Danièle Duteil, Klaus Dieter Wirth, Angèle Lux et Martine Gonfalone.

Comité sélection pour GONG : Angèle Lux s'en occupe. Le jury, renouvelé à chaque GONG, est composé de trois personnes. 200 à 300 haïkus sont envoyés pour chaque sélection.

Atelier d'initiation au haïku, cette démarche est positive pour l'association, isabel Asúnsolo, Jean Antonini et Bikko ont chacun assuré un atelier cette année au profit de l'AFH.

Une demande de subvention au CNL (Centre National du Livre) a été faite pour soutenir la publication de la revue, mais la demande n'a pas été retenue. Un nouveau dossier pourrait

être déposé car les critères ont évolué. Il faudra prouver une diffusion suffisante des publications dans des librairies...

Livre « Jours d'école » : équilibre financier presque atteint, les commandes régulières continuent.

Liste Gong\_haiku : Il est décidé de la continuer.

**Votation #1 pour le rapport d'activité: 1 abstention, 47 pour**

### **3 - Festival AFH**

Le Festival 2016 est en cours de préparation. Il aura lieu du 13 au 16 octobre à Québec.

Martine lit le pré-programme qui inclut ginko et kukaï, rencontres, etc.

Le comité organisateur souhaite connaître le nombre d'Européens qui s'inscriront (14 en 2008).

La recherche de sponsor est en cours.

Solange Blouin, André Vezina, Geneviève Fillion et Céline Lebel travaillent à la préparation du Festival.

### **4 - Site internet**

Problème: Le site n'est pas mis à jour depuis un an. Les documents sont difficiles à trouver.

Danyel Borner veut bien s'occuper de l'iconographie.

Souhait d'y trouver des haïkus, des infos, etc.

Plusieurs solutions ont été évoquées :

- . Philippe Bréham demande à sa fille Virginie, graphiste, si elle pourrait remettre en fonctionnement le site, et à quel coût
- . Demander à Serge Tomé s'il pourrait reprendre la gestion du site
- . Vincent Hoarau avait proposé de mettre en place un blog
- . Explorer la piste du blog (exemple de l'association espagnole AGHA).

### **5 - Rapport financier**

Le nouvel imprimeur de GONG envoie les factures plus tôt que l'ancien, il y a donc eu 5 GONG payés cette année, d'où le résultat négatif de cette année (-1200 €)

Les trois ateliers ont rapporté 700 € en total.

Les frais de Poste sont en augmentation suite aux nouveaux tarifs.

L'impression d'un livre en 2016 est votée pour le Budget.

**Votation #2 pour le rapport financier : 2 abstentions, 46 pour**

### **6 - Nouveau livre**

Proposition d'éditer une anthologie des haïkus sélectionnés dans GONG depuis ses débuts, ainsi que d'autres haïkus des adhérents.

Comité de sélection: Jo Pellet, Martine Gonfalone, Philippe Bréham, Jean Antonini, Pascal Goovaerts (à confirmer) et Eléonore Nickolay  
Les photos seraient de Danyel Borner, en N&B.  
Sont évoqués une coédition avec le Canada, une traduction des textes à l'anglais,  
Le format serait celui de *Jours d'école*.

**Votation #3 pour le projet livre : 47 pour. Adopté à l'unanimité**

### **7 - Autres points**

. isabel Asúnsolo présente la possibilité de prendre un service civique pour l'association, à temps partiel. Le coût pour l'association serait d'environ 100 € par mois. Jean Antonini rappelle la candidature de Valérie Rivoallon.  
Le contrat d'édition de Solstice est à corriger pour la partie sur les achats de livres par les auteurs.

### **8 - Élection du CA**

Mandats en cours : Jean Antonini, Geneviève Fillion, Bikko, Eric Hellal  
Démissions cette année : Marie-Alice Maire, Danyel Borner, Alain Legoin  
Se présentent : isabel Asúnsolo, Philippe Bréham, Danyel Borner  
Ces 3 derniers sont élus :  
isabel Asúnsolo, 47 voix  
Philippe Bréham, 46 voix  
Danyel Borner, 46 voix

**Membres du nouveau CA : Geneviève Fillion, isabel Asúnsolo, Jean Antonini, Bikko, Eric Hellal, Danyel Borner, Philippe Bréham.**

**Nouveau bureau:**

**Présidence collaborative: isabel Asúnsolo, Jean Antonini, Eric Hellal**

**Trésorerie collaborative: Tout le CA, piloté par Eric**

**Secrétariat collaboratif: Tout le CA, selon les missions**

L'adresse de l'AFH sera fixée à Beauvais, 10 place du Plouy Saint Lucien, 60000-Beauvais

Répartition des missions:

isabel Asúnsolo : Relais avec le Canada pour le festival.

Jean Antonini : GONG, adhésions et Comité éditorial du nouveau livre.

Martine Gonfalone continue à coordonner le comité Solstice (avec Dominique Arnoux, Hélène Duc, Hélène Boissé, Michel Duflo).

Bikko continue les maquettes des Solstices.

Philippe Bréham propose de rentrer dans le Comité de rédaction de GONG. Il reprendrait la rubrique Sillons (partie d'isabel, deux fois par an), explorant les auteurs italiens et japonais.

L'assemblée générale se termine à 17H.

Compte rendu réalisé par isabel Asúnsolo

