



EXPOSITION DE HAÏGA
ION CODRESCU

Espace Lyon Japon
Lyon, 1^{er} - 22 octobre 2010

Sous la responsabilité de
Jean Antonini

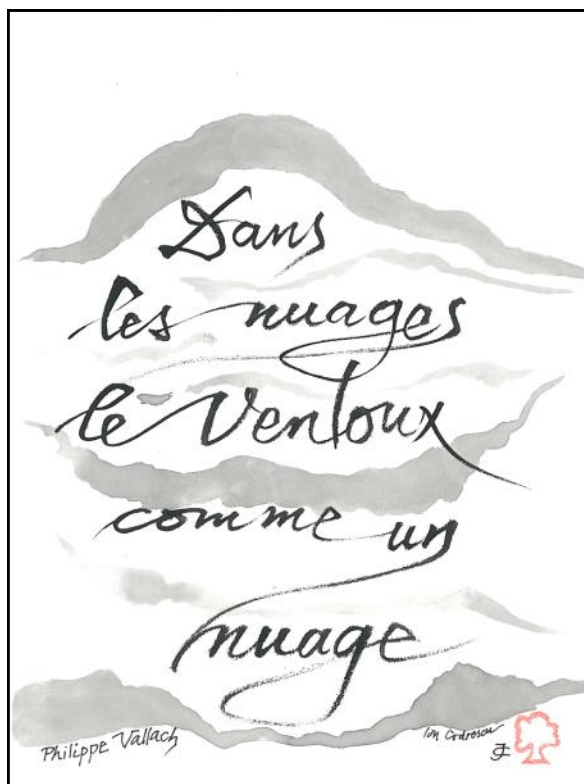
Ion CODRESCU, poète et artiste roumain, a étudié le haïga avec le maître japonais Ryuhei Nishiyama.

Il a soutenu une thèse de doctorat à l'Université de Bucarest :
L'image et le texte dans la peinture Haïga au Japon et en Occident.

Ion CODRESCU est un collaborateur régulier de la revue GONG, de l'Association française de haïku, dont il a créé le sigle.

Il a illustré plus d'une centaines de livres, journaux, revues, dans de nombreux pays.

Ses œuvres se trouvent dans des collections privées et publiques.



Le haïga est une pratique artistique ayant vu le jour au Japon au cours du 17^{ème} siècle. Il consiste à mettre en page un haïku et un dessin à l'encre dans un rapport poétique, c'est à dire non explicatif.

Les haïgas de cette exposition ont été réalisés par Ion CODRESCU à partir de haïkus écrits par des poètes appartenant (ou presque) à l'Association française de haïku.

*Les œuvres peuvent être acquises au prix de 80 euros.
(prix auteur : 40 euros)*

OEUVRES EXPOSÉES

Technique : Encre de chine, 21cm x 29,6cm et 29,8cm x 42cm

Dany Albaredes

*une à une
le jardinier taille
les aiguilles du pin*

Marlène Alexa

*le cartable de la petite
trop lourd pour
le grand-père*

Jean Antonini

*grand froid
ils mettent tous les deux leur main
dans sa poche*

isabel Asúnsolo

*je rentre chez moi
pas de feuilles dans les branches
et tout ce soleil*

Micheline Aubé

*Petite ouverture
Au centre de la croûte glacée
La rivière respire*

Bernard Audau

*le vent a gommé
le dessin sur le sable
sauf le sourire*

Eliane Béguet

*Soleil matinal
coquillages éparpillés
Plage déserte*

Emmanuelle Béguet

*les barques groupées
s'entrechoquent au fil de l'eau
un cygne glisse*

Janick Belleau

*En ton absence
dans mes nuits sans sommeil
les feuilles se fanent*

Patrick Blanche

*Rares instants de paix
Quand le frigidaire se tait
On entend le vent*

Hélène Boissé

*traversant la première aube de l'année
sans laisser de trace
la corneille*

Danyel Borner

*Serpent gris-vert
tourbillons glauques à chaque pont
le Rhône ou la Saône ?*

Philippe Bréham

*Les ondes sur le lac
Se déroulant en silence
Immobilisent le soir...*

Brigitte Briatte

*au long du chemin
le soleil mouillé de pluie
aussi l'escargot*

Martine Brugière

*Soudain en esprit
loin de mon pays natal
les monts dans la brume*

Gilles Brulet

*Envol
Du héron
Un poisson rouge de moins*

Pierre Cadieu

*Un oiseau picote
les fruits tout ratatinés
du pommier en fleurs.*

Sam Cannarozzi

*un seul tournesol regarde
dans le sens contraire
en cherchant la lune*

André Cayrel

*Calligraphes au temple
Prières pour les blaireaux
donneurs de poils*

Thierry Cazals

*Au fond de la rivière
Deux ou trois cailloux immobiles
En route vers l'océan*

Dominique Champollion

*sans bruit
le pétale quitte la branche
pour son ombre*

Henri Chevignard

*Au passage du TGV
ma cravate au vent
si j'en portais*

Dominique Chipot

*roulant vers l'ouest
la lune sur l'horizon
un peu plus longtemps*

Patrick Chomier

*Toute cette lumière
irradiant le cimetière
chrysanthème*

Chantal Couliou

*L'heure de la sieste
entre deux pins parasols
- jardin de curé.*

Pierre Courtaud

*S'il faut
paysage ratissé alors
bonds de carpes*

Marie-Hélène Depauw

*Silence hivernal
Quelques trilles joyeux -
Du lard au crochet*

Diane Descôteaux

*après l'art du mot
s'instruire à l'art du silence -
l'hiver très bientôt*

Nathalie Dhénin

*Volute d'encens
Suintement des bougies
Voyage intérieur*

Claude Diringer

*Éclats de lumière
Dans la neige, sous la lune.
Souvenir d'amour.*

Michel Duflo

*mort de mon père –
sur le cintre son pull-over
pas tout à fait sec*

Danièle Duteil

*brouillard au port
le cri d'un goéland
au bord de nulle part*

Véronique Dutreix

*Le jardin
sous la neige
fait zazen à ma place.*

Georges Friedenkraft

*Le matin s'étire
entre les cris des oiseaux
et les magnolias*

Damien Gabriels

*l'espace d'un instant
nos deux balançoires
au même rythme*

Martine Gonfalone

*Tout épousseter
dans la maison et surtout
ma vieille âme d'enfant*

Roland Halbert

*Ventre à terre,
un escargot de Bourgogne
file vers la Saint-Sylvestre...*

Éric Hellal

*premières chaleurs
j'essaie de dénombrer
les taches de rousseur*

Isabelle Hémery

*Temps suspendu...
Les feuilles de thé retombent
Au fond de la tasse.*

Anne-Pascale Hinze

*Quelques gouttes d'eau
sur la rose épanouie
averse-baiser*

Vincent Hoarau

*pour leurs retrouvailles
les hirondelles ont choisi
mon coin de ciel bleu*

Liette Janelle

*Trouvaille au jardin
oeuf de Pâques
de l'an dernier*

Jacques Janoir

*tous ces yeux
deux par deux
qui suivent une paire de fesses*

Anne-marie Käppeli

*l'unique trait d'avion
habite le ciel matinal
brumes sur le Rhône*

Céline Lajoie

*Dérouler le jour
sur la ligne d'horizon
Tai-chi*

Françoise Lonquety

*pleure la fontaine
sous la paupière de mousse
son ange érodé*

Michèle Laroche

*Pas une âme en vue
Entre les arbres nus
Soleil levant*

Denise Malod

*La glycine bleue
Étrangle le portail
Odeur de marécage*

Paul de Maricourt

*Quai du soir -
L'escalator déserté
monte seul*

Hélène Massip

*Matin pressé –
Par un trou de la tartine
le miel s'écoule.*

Monique Merabet

*ce balancement
au sommet du poinsettia
la feuille ou l'oiseau?*

Martine Morillon-Carreau

*Vraie voix bel canto
du haut d'un échafaudage :
maçon italien !*

Brigitte Pellat

*Grincement du bois –
le mistral, violoneux, fait
valser les nuages*

Daniel Py

*lune absente
ce soir au-dessus
de la ville*

Germain Rehlinger

*Tous les tournesols
face au soleil sauf un :
le dissident.*

Christophe Rohu

*Soleil breton
Intermittent du spectacle
de mes vacances*

Rahmatou Sangotte

*lune du matin
et reflets des cristaux
de givre*

Ivan Sigg

*Filet d'eau — filet
De voix au bout du bambou —
Un moineau va boire*

Patrick Somprou

*cérémonie du thé
posée sur le bord du bol
mouche en extase*

Anne de Szaday

*Falaises de craie
cri dans le cri des mouettes
appel en suspens*

Frans Terryn

*Le vieux poète
s'égare dans ses paroles -
plus épais le brouillard.*

Jean-Claude Touzeil

*Premier jour de gel
Le rouge-gorge s'approche
De la perfection*

Frank Vasseur

*seules dans leur corbeille
d'acier inoxydable –
trois bananes pourrissent*

Philippe Wallach

*Dans les nuages
le Ventoux
comme un nuage*

Olivier Walter

*coup de vent !
nos traces sur la neige du Nouvel An
anonymes*

Klaus-Dieter Wirth

*pluie de mai douce
lourdes et plus grosses les gouttes
de la glycine*

Les auteur.es sont seul.es responsables de leur texte

ION CODRESCU
ioncodrescu@yahoo.com

ESPACE LYON JAPON
16 rue Bellecombe, 69006—Lyon
(Métro Charpennes)
www.espacelyonjapon.com

ASSOCIATION FRANÇAISE DE HAÏKU
10 rue Saint Polycarpe, 69001-Lyon
www.afhaiku.org
afh@afhaiku.org

L'AFH remercie vivement ses partenaires qui ont permis la tenue de cet événement